



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/5
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA			
CLAVE: 225568	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE FRANCÉS INTERMEDIO II		CREDITOS: 10
H. TEOR. 4	SERIACIÓN		TIPO OBL.
H. PRAC. 2	226567 Ó CONSTANCIA DE LA CELEX		TRIMESTRE V

OBJETIVOS

Objetivo General

Que al final del curso el alumno sea capaz de situar acontecimientos en el tiempo, explicar y justificarse; interiorizarse en las problemáticas de la discriminación, el hábitat urbano y regional, el arte del buen vivir y el transporte.

Objetivos Específicos

1. EJE COMUNICACIÓN (lingüístico): Que al final del curso el alumno sea capaz de expresar la anterioridad y la posterioridad, la alegría y el enojo, la frecuencia de sus propias acciones, el descontento; de desenvolverse en una situación de alquiler de alojamiento; de diferenciar matices de significado en los enunciados (intenciones); de expresar reproches, obligación, prohibición, impresiones, causa y consecuencia; de justificarse.
 - 1.1. Estándares Interpersonales: Representar una escena de encuentro con alguien en la calle.
 - 1.2. Estándares Interpretativos: Comprender un texto literario, un testimonio, una historieta sobre las discriminaciones, un proyecto arquitectónico, los intercambios de un grupo de discusión, un artículo relativo a la temática del alojamiento en Francia, mensajes grabados en contestadora telefónica; toma de posición en una discusión; interpretar los indicadores de vialidad en la ciudad, las informaciones de un sitio de Internet, las instrucciones en general; formularlas; distinguir las diversas intenciones de los enunciados.
 - 1.3. Estándares Expositivos: Expresarse sobre las diferentes formas de discriminación, la frecuencia de actos en la vida cotidiana, el problema del alojamiento, las diversas reglas que organizan la coexistencia; expresar alegría, enojo o descontento en diversos contextos, objetivos, reivindicaciones, impresiones en una situación dada; reprochar, justificarse en situaciones dadas; reaccionar frente a un texto periodístico; organizar el programa de una manifestación; escribir un texto corto en voz pasiva.
2. EJE CULTURAS: Que al final del curso el alumno sea capaz de discernir sobre la problemática de la discriminación, del hábitat urbano y regional, de los comportamientos sociales en países francófonos, de la relación entre ecología y transporte.
 - 2.1. Estándares Interpersonales: Intercambiar comentarios sobre las temáticas antes mencionadas.

- 2.2. Estándares Interpretativos: Comprender textos sobre dichas temáticas en países francófonos.
- 2.3. Estándares Expositivos: Exponer ante el pleno de la clase alguna de las problemáticas mencionadas.
3. EJE COMPARACIONES: Que al final del curso el alumno sea capaz de establecer comparaciones entre la presencia de dichas problemáticas en México y en Francia.
- 3.1. Estándares Interpersonales: Intercambiar opiniones y discutir sobre las mismas.
- 3.2. Estándares Interpretativos: Analizar y comparar textos alusivos a las temáticas mencionadas en contexto mexicano y francés.
- 3.3. Estándares Expositivos: Presentar ante el pleno de la clase un resumen de las conclusiones obtenidas en las discusiones en clase.
4. EJE CONEXIONES: Que al final del curso el alumno sea capaz de obtener información sobre estos temas, en países varios en idioma francés.
- 4.1. Estándares Interpersonales: Relacionarse por distintas vías para obtener mayor información sobre la problemática tratada en este nivel.
- 4.2. Estándares Interpretativos: Analizar, comprender y criticar la información obtenida.
- 4.3. Estándares Expositivos: Reportar al pleno de la clase un informe interdisciplinario sobre una de las temáticas.
5. EJE COMUNIDADES: Que al final del curso el alumno sea capaz de establecer contactos con alumnos francófonos para discutir sobre alguna de las problemáticas mencionadas.
- 5.1. Estándares Interpersonales: Relacionarse por correo tradicional o Internet con interlocutores francófonos.
- 5.2. Estándares Interpretativos: Comprender la correspondencia en francés que reciba el alumno.
- 5.3. Estándares Expositivos: Contestar estableciendo discusiones o comentarios en respuesta a las comunicaciones que reciba.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. EJE COMUNICACIÓN (lingüístico): (Cuatro unidades)
- Conjugación del “plus que parfait”.
 - Correlación “imparfait”/”passé composé”/plus-que-parfait”.
 - Preposición de lugar “en”.
 - Indicadores cronológicos en el relato.
 - Gerundio.
 - Uso del adjetivo “tout”.
 - Familias de palabras.
 - Uso de dos pronombres.
 - Medios de transporte.
 - Vocabulario del mobiliario de un edificio.
 - Empleos del subjuntivo y conjugaciones irregulares.
 - Uso de los pronombres “le”/”en”/”y”.
 - Uso del verbo “manquer”.
 - Pronombre relativo “dont”.
 - Uso de los verbos “servir à”, “profiter de”.
 - Voz pasiva.

- p. Uso de los conectores “parce que”, “comme”, “puisque”, “donc”, “alors”, “par conséquent”.
- q. Presentación de oposiciones fonológicas que presentan dificultad para el hispano-hablante.

2. EJE CULTURAS

Tema: FRANCOFONÍA.

- a. Extractos de novelas: *-Moi, tituba sorcière...* Maryse Condé. Île Gouadeloupe; *-Allah n'est pas obligé.* Ahmadou Kourouma. Côte d'Ivoire.
- b. Canciones : *Tu te laisses aller.* Charles Aznavour ; *-Le Métèque.* Georges Moustaki.
- c. Película : *Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran.* Director François Dupeyron. (2004).
- d. Texto informativo : *Le transport fluvial et maritime : la portion congrue.* Capítulo 5 de: *Le transport en France.* Gilbert Carrère. (1998).

3. EJE COMPARACIONES

Búsqueda de material en francés alusivo a los temas tratados.

4. EJE CONEXIONES

Investigación sobre aspectos culturales franceses.

5. EJE COMUNIDADES

Visita a la Mediateca de la Casa de Francia en búsqueda de material visual o escrito referido a la arquitectura francesa y a organizaciones ecológicas

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- a. Exposición de contenidos por el profesor.
- b. Participación de los alumnos en todas las actividades de la clase: ejercicios orales y escritos de aplicación de los contenidos, simulación de diálogos en contextos francófonos, lectura de textos generales, literarios o de especialidad.
- c. Análisis crítico, lingüístico y cultural de textos.
- d. Realización de tareas y presentaciones orales sobre diversos tópicos.
- e. Asistencia al Centro de Estudio de Autodirigido (CEA) con vistas al reforzamiento de las adquisiciones del aula con el apoyo de materiales escritos, visuales y orales: cassettes, videos, películas, libros, revistas, sitios de Internet.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:

Realización y entrega puntual de tareas. Cuatro evaluaciones periódicas escritas y una oral durante el curso. Participación del alumno en clase.

Recuperación:

Evaluación general oral y escrita de las adquisiciones logradas a nivel lingüístico y cultural durante el curso.

- Al alumno que haya aprobado este nivel en el examen diagnóstico de la CELEX, se le otorgarán los créditos respectivos sin necesidad de inscribirse a la UEA

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENCABLE*

*Barbeau, Philippe et Roger Judenne. 2007. *Carton rouge ou mort subite. Atelier de Lecture. Niveau A2 (avec CD)*. Paris : Didier.

*Beaulieu, Chistian. 2006. *Exercices de grammaire. A2 du Cadre européen*. Paris : Didier.

*Bérard, Évelyne. 2005. *Grammaire du français. Niveaux A1-A2 du Cadre européen*. Paris : Didier.

*Blondeau, Nicole et al. 2003. *Littérature Progressive du Français avec 600 activités. Niveau intermédiaire*. Paris : Clé International.

*Blondeau, Nicole et al. 2003. *Littérature Progressive du Français avec 600 activités. Niveau intermédiaire. Corrigés*. Paris : Clé International.

*Boularès, Michèle et Odile Grand-Clément. 2004. *Conjugaison Progressive du Français avec 400 exercices*. Paris : Clé International.

*Boularès, Michèle et Odile Grand-Clément. 2004. *Conjugaison Progressive du Français avec 400 exercices. Corrigés*. Paris : Clé International.

*Cerdan, Martine et al. 2006. *Réussir le DELF. Niveau A2 du Cadre européen commun de référence*. Paris : Didier.

*Charliac, Lucile et Annie-Claude Motron. 1998. *Phonétique Progressive du Français avec 600 exercices*. Paris : Clé International.

*Chollet, Isabelle et Jean-Michel Robert. 2007. *Les verbes et leurs prépositions*. Paris : Clé International.

Connexions. Méthode de Français. Niveau 2. DVD pour la classe. Paris : Didier. 2005.

*Conseil de l'Europe. 2007. *Portfolio européen des langues*. Paris : Didier

Diccionario de la conjugación francesa. (Editorial a elección de los alumnos).

Diccionario de traducción español-francés, francés-español. (Editorial a elección de los alumnos).

Diccionario: *Le Robert de Poche*. Paris: Le Robert-Sejer. 2006.

*Grégoire, Maïa et Odile Thiévenaz. 2003. *Grammaire Progressive du Français avec 600 exercices. Niveau intermédiaire*. Paris : Clé International.

*Leroy-Miquel, Claire et Anne Goliot-Lété. 1997. *Vocabulaire Progressif du Français avec 250 exercices*. Paris : Clé International.

*Leroy-Miquel, Claire et Anne Goliot-Lété. 1997. *Vocabulaire Progressif du Français avec 250 exercices. Corrigés*. Paris : Clé International.

*Luciani, Jean-Luc. 2007. *Le jour où j'ai raté le bus. Atelier de lecture. Niveau A2 (avec CD)*. Paris : Didier.

*Martins, C. et J.L. Mabilat. 2004. *Sons et Intonations*. Paris : Didier.

Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. *Connexions. Cahier d'exercices. Niveau 2*. Paris : Didier.

Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. *Connexions. Méthode de Français. Niveau 2*. Paris : Didier.

*Miquel, Claire. 2004. *Communication progressive du français avec 270 activités*. Paris : Clé International.

*Noutchié Njiké, Jackson. 2003. *Civilisation Progressive de la Francophonie avec 500 activités. Niveau intermédiaire*. Paris : Clé International.

*Noutchié Njiké, Jackson. 2003. *Civilisation Progressive de la Francophonie. Niveau intermédiaire. Corrigés*. Paris : Clé International.

*Steele, Ross. 2002. *Civilisation Progressive du Français avec 400 activités. Niveau intermédiaire*. Paris: Clé International.

*Steele, Ross. 2002. *Civilisation Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés*. Paris: Clé International.

*Thiévenaz, Odile. 2003. *Grammaire Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés*. Paris : Clé International.

*Proporcionada preferentemente por el profesor.