

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

UNIDAD <b>IZTAPALAPA</b>	DIVISIÓN <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>	<b>1/3</b>
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN HISTORIA</b>		
CLAVE: <b>2255111</b>	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <b>HISTORIA DE EUROPA II: SIGLOS XV A XVIII</b>	CREDITOS: <b>8</b>
H. TEOR. <b>4</b>	SERIACIÓN  <b>64 CRÉDITOS</b>	TIPO <b>OBL.</b>
H. PRAC. <b>0</b>		TRIMESTRE <b>IV</b>

**OBJETIVOS**
**Objetivo General**

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Identificar la importancia de este periodo de transformaciones intelectuales y científicas, en la conformación del mundo moderno.

**Objetivos Específicos**

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Identificar las causas que llevaron al final de la baja Edad Media y propiciaron la consolidación del sistema monárquico y auspiciaron el Renacimiento.
- Comprender la importancia de la expansión europea durante los siglos XVI y XVII y la conformación de sistemas coloniales.
- Analizar las causas y consecuencias de las nuevas formas de pensamiento científico que surgieron en el periodo.
- Conocer el proceso de ascenso, apogeo y decadencia del absolutismo europeo, así como la trascendencia de la Ilustración durante esta última etapa.
- Desarrollar la capacidad de analizar los textos reconociendo las tesis y preguntas centrales, la estrategia de argumentación y el manejo de fuentes por parte de los autores.
- Buscar y ponderar información relevante en fuentes históricas relacionadas con el curso.
- Reflexionar sobre un tema del curso con el fin de problematizarlo, argumentar y emitir un juicio razonado sobre el mismo, como primer paso para la formulación de un proyecto de investigación.

**CONTENIDO SINTÉTICO**

1. La baja Edad Media
  - a. Caída del Imperio romano de Oriente.
  - b. Las fluctuaciones demográficas y la diversificación económica.
  - c. La consolidación de las monarquías modernas: Inglaterra, Francia y España.

NOMBRE DEL PLAN	<b>LICENCIATURA EN HISTORIA</b>	2/3
CLAVE	<b>2255111</b>	<b>HISTORIA DE EUROPA II: SIGLOS XV A XVIII</b>

2. El Renacimiento.
  - a. Humanismo, bellas artes y su trascendencia histórica.
  - b. Reforma, contrarreforma y guerras religiosas.
3. La expansión europea
  - a. Los grandes descubrimientos.
  - b. La colonización de nuevas regiones y sus consecuencias en Europa.
  - c. El mercantilismo.
4. La Revolución científica de los siglos XVI y XVII
  - a. Una nueva forma de concebir el mundo.
  - b. Causas y difusión.
  - c. Principales representantes.
5. La época de absolutismo
  - a. Francia: el reinado de Luis XIV.
  - b. El fracaso del absolutismo en Inglaterra: de la rebelión puritana a la Revolución gloriosa.
  - c. El despotismo ilustrado.
6. De la Ilustración a la decadencia del Antiguo Régimen en Europa.
  - a. El siglo de las luces.
  - b. La Revolución francesa.

#### **MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

El profesor conducirá el proceso de enseñanza–aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

El profesor explicará el desarrollo de algún concepto, técnica o proceso, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente aplicará ejercicios o problemas que, de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, resolverán poniendo en práctica los conocimientos adquiridos. El profesor promoverá el uso de la lógica, la argumentación y la creatividad.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos, para abrir el debate al grupo.

#### **MODALIDADES DE EVALUACIÓN**

##### **Global**

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	3/3
CLAVE 2255111	HISTORIA DE EUROPA II: SIGLOS XV A XVIII	

- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.
- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Elaboración de un proyecto de investigación histórica.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.
- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la Historia.
- Elaboración de reseñas.

### Recuperación

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinara si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará acabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

### BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

- Abel, Wilhelm, *La agricultura, sus crisis y coyunturas*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Braudel, Fernand, *Civilización material, economía y capitalismo. Siglos XV-XVIII*, Madrid, Alianza, 1984.
- , *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, México, Fondo de Cultura Económica, 1976.
- Cipolla, Carlo María, *Historia económica de Europa. Siglos XVI y XVII*, Barcelona, Ariel, 1979.
- , *Historia económica de Europa. La Revolución industrial*, Barcelona, Ariel, 1979.
- Davis, Ralph, *La Europa atlántica desde los descubrimientos hasta la industrialización*, México, Siglo XXI, 1977.
- Kriedte, Peter, *Feudalismo tardío y capital mercantil*, Barcelona, Crítica, 1982.
- Labrousse, Ernest, *Fluctuaciones económicas e historia social*, Madrid, Tecnos, 1980.
- Maravall, José Antonio, *Estado moderno y mentalidad social*, Madrid, Revista de Occidente, 1972.
- Mauro, Frédéric, *La expansión europea (1660-1870)*, Barcelona, Labor, 1979.
- North, D. y R. P. Thomas, *El nacimiento del mundo occidental*, Madrid, Siglo XXI, 1980.
- Tenenti, Alberto, *La formación del mundo moderno*, Barcelona, Crítica, 1985.
- Thomas, Hugh, *El imperio español. De Colón a Magallanes*, Barcelona, Booket, 2006.
- Wallerstein, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, 2 vols., México, Siglo XXI, 1979.