

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA		
CLAVE: 2255104	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL	CREDITOS: 8
H. TEOR. 4	SERIACIÓN	TIPO OBL.
H. PRAC. 0		TRIMESTRE II

OBJETIVOS
Objetivo General

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Identificar la etapa de la Historia que se define como Antigüedad, es decir, desde el surgimiento de civilizaciones y culturas protohistóricas de Asia y del norte de África, hasta la época del Alto Imperio Romano.

Objetivos Específicos

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Adquirir criterios para la identificación de problemas metodológicos en el estudio de la Historia antigua.
- Identificar el surgimiento de civilizaciones y culturas protohistóricas de Asia, así como del norte de África.
- Describir el devenir histórico de estas civilizaciones a lo largo de los siglos y hasta la época del Alto Imperio Romano.
- Reconocer y definir las principales instituciones políticas, sociales y culturales surgidas en la antigüedad.
- Distinguir características fundamentales y distintivas de las culturas clásicas del Mediterráneo y de su devenir histórico, hasta su decadencia.
- Expresar la comprensión de las lecturas del curso, indicando la estructura argumental y emitiendo una opinión razonada al respecto, mediante el manejo adecuado de la lengua española.
- Elaborar una síntesis escrita de varias lecturas.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Historia Antigua. Metodología y problemática.
2. La sociedad prehistórica en el continente Euroasiático Africano.
3. Civilizaciones y culturas protohistóricas (10,000 A.C. al S. III D.C.)
 - a. Asia Occidental.
 - b. Asia Central y subcontinente Indio.
 - c. Norte de África.
 - d. Asia Oriental.
4. Sociedades de economía pastoral y ecuestre. Perspectiva conceptual y ejemplos históricos.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	2/3
CLAVE 2255104	HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL	

5. Monarquías e Imperio.
 - a. La Persia aqueménida.
 - b. Los inicios de la historia griega.

6. El mundo del Mediterráneo.
 - a. La polis griega.
 - b. Cambios en la cultura y la civilización del mundo mediterráneo. Imperio helenístico.

7. Imperios universales y organización burocrática.
 - a. India.
 - b. China.
 - c. Roma
 - I. La Monarquía.
 - II. La República.
 - III. El Alto Imperio.

8. Sociedades Imperiales y grupos periféricos.
 - a. Hacia el fin del mundo antiguo.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El profesor conducirá el proceso de enseñanza–aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

Tomando como base el análisis de materiales como: películas, videos, emisiones de radio y televisión, prensa escrita y documentos históricos, entre otros, se plantearán preguntas y ejes de discusión, ya sea en torno a su contenido, al contexto en el que se ubican, al proceso de elaboración, o bien, para ejemplificar o contextualizar un problema o un proceso revisado en clase.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos, para abrir el debate al grupo.

Se realizará una visita a algunas salas del Museo Nacional de las Culturas.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.
- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	3/3
CLAVE 2255104	HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL	

- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Elaboración de un anteproyecto de investigación histórica.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.
- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la Historia.

Recuperación

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinara si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará acabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Aldred, Cyril (*et al.*), *Historia de las civilizaciones*, 12 vols., México, Alianza, 1989.

Bengston, Hermann (*et al.*), *El mundo mediterráneo en la edad antigua*, 5 vols., Madrid, Siglo XXI, 1975 (Historia Universal, 5-9).

Bravo, Gonzalo, *Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica*, Madrid, Alianza, 1998.

Cassin, Elena (*et al.*), *Los imperios del antiguo oriente*, 3 vols., Madrid, Siglo XXI, 1972 (Historia Universal, 2-4).

Childe, Vere Gordon, *Los orígenes de la civilización*, 7a. reimpr., México, Fondo de Cultura Económica, 1975.

Cotterell, Arthur (ed.), *Historia de las civilizaciones antiguas*, 2 vols., Barcelona, Crítica-Grijalbo, 2000 (Biblioteca de Bolsillo).

Domínguez, A., (*et al.*), *Historia del mundo clásico a través de sus textos. 1. Grecia. 2. Roma*, Madrid, Alianza, 1999.

Liverani, Mario, *El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía*, Barcelona, Crítica, 1995.

Petit, Paul, *Historia de la antigüedad*, 3a. reimpr., Barcelona, Labor, 1988.

Ripoll Perelló, Eduardo, *Prehistoria e historia del próximo oriente*, 4a. ed., Barcelona, Labor, 1972.