

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA		
CLAVE: 2255102	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTRODUCCIÓN A TEXTOS HISTÓRICOS	CREDITOS: 8
H. TEOR. 4	SERIACIÓN	TIPO OBL.
H. PRAC. 0		TRIMESTRE I

OBJETIVOS

Objetivo General

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para acceder a la lectura y comprensión de documentos históricos.

Objetivos Específicos

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Reconocer el valor y la importancia de los textos históricos como una de las herramientas fundamentales del trabajo del historiador.
- Ubicar un texto en las coordenadas del tiempo y el espacio en que se generó, y utilizar el contexto para dimensionar el documento.
- Identificar al autor y su entorno, su tendencia ideológica y la intención y características del texto.
- Adquirir la habilidad para identificar los temas, las ideas, los propósitos y los argumentos o razones principales de los textos históricos.
- Adquirir la habilidad para expresar la comprensión de los textos mediante la comunicación de sus ideas en trabajos como fichas de contenido, reportes, controles o resúmenes de lecturas, con un manejo adecuado de la lengua española.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. El texto histórico.
 - a. ¿Qué es un texto histórico?
 - b. Documentos, testimonios y fuentes primarias de la historia.
2. Texto y contexto.
 - a. El entorno histórico.
 - b. Hechos, sucesos y procesos.
 - c. Tipos de textos.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	2/3
CLAVE 2255102	INTRODUCCIÓN A TEXTOS HISTÓRICOS	

3. El autor.
 - a. Contexto social, cultural, político y económico.
 - b. Estados anímicos e historias personales.
 - c. Ideas, ideología e intencionalidad.
4. De frente al texto.
 - a. Leer y entender.
 - b. Leer entre líneas.
 - c. Lo que dice y lo que calla.
5. Resumen y reseña de textos históricos.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El profesor conducirá el proceso de enseñanza–aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

El profesor explicará el desarrollo de algún concepto, técnica o proceso, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente aplicará ejercicios o problemas, que de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, resolverán poniendo en práctica los conocimientos adquiridos. El profesor promoverá el uso de la lógica, la argumentación y la creatividad.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos para abrir el debate al grupo.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.
- Resolución de cuestionarios..
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.
- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	3/3
CLAVE	2255102	INTRODUCCIÓN A TEXTOS HISTÓRICOS

- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la Historia.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.

Recuperación

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinara si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará acabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Los textos que el profesor elija para comentar según el periodo y la temática que desee trabajar.

Como apoyo didáctico:

Alegría, Margarita (coord.), *Cómo leer la ciencia para todos. Géneros discursivos*, México, Fondo de Cultura Económica/Secretaría de Educación Pública-Conacyt, 2005.

Argudín, Yolanda y Maria Luna, *Aprender a pensar leyendo bien. Habilidades de lectura a nivel superior*, 3ª ed., México, Plaza y Valdés/Universidad Iberoamericana, 1995.

Cázares González, Fidel G., *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*, México, Trillas, 2000.

Kabalen, Donne Marie y Margarita A. de Sánchez, *La lectura analítico-crítica. Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información*, 3ª ed., México, Trillas/Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 1997.

Murguía Zatarain, Irma, *Coordenadas para la escritura. Manual de consulta*, México, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, 2005.