

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA		
CLAVE: 2255100	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	CREDITOS: 8
H. TEOR. 4	SERIACIÓN	TIPO OBL.
H. PRAC. 0		TRIMESTRE I

OBJETIVOS
Objetivo General

Que al final del curso el alumno sea capaz de :

Reconocer los propósitos del trabajo histórico, sus retos y problemas, así como el desarrollo de la labor del historiador a lo largo del tiempo y en diferentes contextos sociales y culturales.

Objetivos Específicos

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Identificar las características básicas de la Historia como disciplina.
- Conocer la función del historiador en la interpretación de las huellas del pasado.
- Identificar a los principales actores, elementos y factores que posibilitan la comprensión del proceso histórico.
- Adquirir la habilidad para identificar los temas, las ideas, los propósitos y los argumentos o razones principales de los textos del curso.
- Adquirir la habilidad para expresar la comprensión de los textos mediante la comunicación de sus ideas en trabajos como fichas de contenido, reportes, controles o resúmenes de lecturas, con un manejo adecuado de la lengua española.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Las razones y los problemas de la Historia.
2. El desarrollo de la historiografía.
3. El trabajo del historiador.
4. La Historia y el tiempo.
5. La Historia y el cambio social.
6. La Historia y los problemas actuales.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	2/3
CLAVE 2255100	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El profesor conducirá el proceso de enseñanza–aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos para abrir el debate al grupo.

Se plantearán preguntas y ejes de discusión, tomando como base el análisis de materiales tales como películas, videos, emisiones de radio y televisión, prensa escrita, documentos históricos, etc., ya sea en torno a su contenido, al contexto en el que se ubican, al proceso de elaboración, o bien, para ejemplificar o contextualizar un problema o un proceso revisado en clase.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.
- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.
- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.
- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la Historia.

Recuperación

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinara si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará a cabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HISTORIA	3/3
CLAVE 2255100	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Bloch, March, *Introducción a la historia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1987 (Breviarios, 64).

Braudel, Fernand, *La historia y las ciencias sociales*, Madrid, Alianza editorial, 1979.

Burke, Peter, *Historia y teoría social*, México, Instituto Mora, 1997.

Casanova, Julián, *La historia social y los historiadores*, Barcelona, Crítica, 2003 (Biblioteca de Bolsillo, 89).

Febvre, Lucien, *Combates por la Historia*, Madrid, Ariel, 1982.

Florescano, Enrique, *La historia y el historiador*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997 (Fondo 2000).

Fontana, Joseph, *La historia de los hombres*, Barcelona, Crítica, 2001.

Moradiellos, Enrique, *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*, Madrid, Siglo Veintiuno de España, 2001.

González, Luis, *El oficio de historiar*, México, El Colegio de Michoacán, 1988.

Hobsbawm, Erich, *Sobre la historia*, Barcelona, Crítica, 1998.

Marrou, Henri, *El conocimiento histórico*, Barcelona, Labor, 1968.